

## Projet de recherche

Session: 2010

### Informations générales

**Titre: MODELESPACE 2010 - Modélisation des sources fiscales Modernes en Vicdessos**

**Porteur: HAUTEFEUILLE Florent**

Laboratoire du porteur : TRACES  
Adresse du laboratoire : Toulouse - France

**Co-porteur(s):**

**Type de projet: Projet OHMs**

**OHM(s) concerné(s):**

- Pyrénées - Haut Vicdessos/Hautes Vallées des Gaves OHM

### Résumé

Dans le cadre du projet Modelespace soutenu par l'ANR de 2010 à 2012, un vaste programme de recherche sur les modélisations de sources fiscales médiévales et modernes est en cours de lancement. L'objectif est de pouvoir construire une ou des représentations cartographiques des espaces décrits dans les sources fiscales, en mettant en avant les dynamiques sous-jacentes. Ces documents sont en effet généralement dépourvus de tout support cartographique, mais nous permettent de « remonter dans le temps sur un demi millénaire.

L'intérêt de l'OHM « Pyrénées Haut-Vicdessos », est pour nous :

initier une étude spécifique d'une partie des sources fiscales de type compoix existant pour ce secteur géographique pour les périodes récentes. Ce secteur nous servira de zone test pour la méthodologie que nous développerons.

coupler les représentations cartographiques de compoix ou terriers, modélisations de paysages ruraux, avec des études différentes pouvant être réalisées dans le cadre de l'OHM.

Nous envisageons plusieurs possibilités de croisement :

dynamiques de la biodiversité. Cela peut se traduire par un couplage avec les analyses de tourbières permettant d'améliorer la construction de modèle paysager interprétatif des séquences palynologiques. Il serait ainsi possible de cartographier à l'échelle de la parcelle l'environnement immédiat des zones de carottage.

changements sociaux et territoriaux. L'étude du compoix permettra d'améliorer la compréhension des dynamiques sociales liées à l'exploitation du sol. Comment étaient structurées les propriétés, quelles étaient les logiques familiales de gestion de l'espace, comment se répartissaient les espaces publics (communaux) et les espaces privés ?

observatoire photographique. Cet axe de recherche basé sur l'existence de la Banque d'Images des Patrimoines et des Territoires (BIPT) pourrait trouver des prolongements à travers la cartographie des paysages anciens. Il sera ainsi possible de proposer des superpositions de photographies et des cartes anciennes reconstruites

## **Contenu du projet**

### **Cadrage**

### **Objectifs**

### **Méthodologie**

### **Résultats attendus**

### **Motivations**

### **Participants**

## Financement

**Budget total demandé : €**

### Notes concernant le financement

### Unité gestionnaire des crédits

L'unité est-elle française ? **oui**

S'agit-il d'une unité du CNRS ? **oui**

**Nom:**

TRACES

**Référence de l'unité:**

UMR 5608

**Tutelle**

DR14

## Signatures

Je m'engage à respecter la Charte des OHMs et à la faire connaître aux autres participants. **Non renseigné**

Je certifie l'exactitude des renseignements fournis. **Non renseigné**